

NOTA DE PREMSA

El dia 24 de febrer de 2014 s'inaugurarà el conjunt monumental i artístic Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, ubicat a Barcelona i dissenyat per l'arquitecte Domènech i Montaner, i que l'any 1997 va ser declarat Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO.

Aquesta joia modernista depèn d'una Fundació privada, la MIA (Molt Il·lustre Administració), constituïda pel Capítol Catedralici, l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya. Institució encarregada de gestionar i garantir la preservació del conjunt.

Des de l'any 2009 s'estan realitzant treballs de conservació-restauració amb la intenció de conservar i adequar el recinte a la seva nova funció; campus destinat a la innovació, educació i investigació. Aquestes feines les han realitzat diferents empreses després de guanyar els concursos públics pertinents.

Cal dir, però, que aquests no han estat del tot clars; les baixes temeràries, que han guanyat la partida, i una gestió incorrecta han tingut conseqüències desastroses. Terminis insuficients per executar feines complicades, precarietat laboral, empreses que han fet fallida i professionals qualificats que no han cobrat per la feina feta.

Com a professionals que treballem en la conservació-restauració del Patrimoni, volem deixar constància de la preocupació que ens genera la incorrecta conservació dels béns culturals, on per desgràcia moltes vegades preval el resultat aparent per sobre del treball rigorós, sostenible i amb garanties.

És inacceptable que l'administració pública, responsable de garantir l'estudi, la protecció i la conservació dels béns culturals, permeti la falta de control en les adjudicacions públiques, generant precarietat laboral en el nostre sector i perjudici directe en el bé patrimonial.

S'informa que, a conseqüència dels fets que acabem d'exposar, el dia 24 de febrer de 2014, a les 9 del matí, en el moment de la inauguració del recinte modernista, Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, convoquem una concentració davant de l'entrada principal, carrer Sant Antoni Maria Claret amb Cartagena, amb la intenció de conscienciar a l'administració pública i a la societat en general sobre el trist panorama que envolta la conservació del nostre Patrimoni Cultural i que el posa en constant perill.

Professionals que treballem en l'àmbit de la conservació-restauració de Patrimoni Cultural

Barcelona, 18 de febrer de 2014.